

<b>Vorstellung des Schwerpunktes</b>	<b>KUNST.SCHAFFEN</b>
--------------------------------------	-----------------------

**Beschreibung**

**Schwerpunkt KUNST.SCHAFFEN**

**Sind Sie interessiert**

**an Theaterpädagogik und Bildnerischer Erziehung?**

Dann haben Sie mit dem Schwerpunkt KUNST.SCHAFFEN die richtige Wahl getroffen! Zudem sind in diesem Schwerpunkt die **Medienpädagogik** und auch **Textiles Gestalten** als Quermaterie vertreten.

Ausschnitte aus einem Trickfilm über Joan Miró (Arbeit einer Studentin):

"Denk nicht über Kunst nach. Mach sie einfach!" - ein Motto, das genau zur **Bildnerischen Erziehung** im Schwerpunkt KUNST.SCHAFFEN passt. Es sind keine besonderen bildnerischen Begabungen erforderlich, im Vordergrund steht die Freude am Experimentieren, Ausprobieren und Arbeiten an einer gemeinsamen Idee.

Wir sehen uns als ein Team, das sich zum Ziel setzt, Schauspiel und bildnerisches Tun miteinander in einem lustbetonten Schwerpunkt zu verbinden.

Dazu bieten wir Möglichkeiten an, sich spielerisch und experimentell mit sich selbst und der Welt auseinanderzusetzen – zum Beispiel durch **unterschiedliche bildnerische Techniken** (welche sich auch in der Schulpraxis einsetzen lassen: Malen, Zeichnen, dreidimensionales Gestalten, Fotografie), durch **Inszenierungen** (z.B. mittels gestalteter Masken bzw. Kostüme), **Auseinandersetzung mit zeitgenössischer Kunst** und mit unterschiedlichen **Medien** (z.B. Trickfilm herstellen mittels Gratis-App, welche ohne großen Aufwand auch im eigenen Unterricht eingesetzt werden kann).

Weitere Themenbereiche:

Großformatige Gemeinschaftsprojekte, Upcycling, Ausstellungen gestalten, fotografische Experimente, Entwürfe für Banner/Werbung gestalten usw.

Einmal steht eine Exkursion im Bereich Kunst am Programm - je nach aktuellem Ausstellungsangebot.

**Theaterpädagogik** ist keine Schauspielausbildung und braucht daher auch keine besonderen Voraussetzungen und bedarf nur der Bereitschaft, sich darauf einzulassen. Basisübungen lassen alle Teilnehmer\*innen langsam in das Thema hineinschnuppern und bieten sowohl Entwicklungsmöglichkeiten für die eigene Lehrer\*innenpersönlichkeit als auch ein großes Repertoire an Möglichkeiten, die in den Unterricht aufgenommen werden können und kreative Gestaltungsvarianten erlauben.

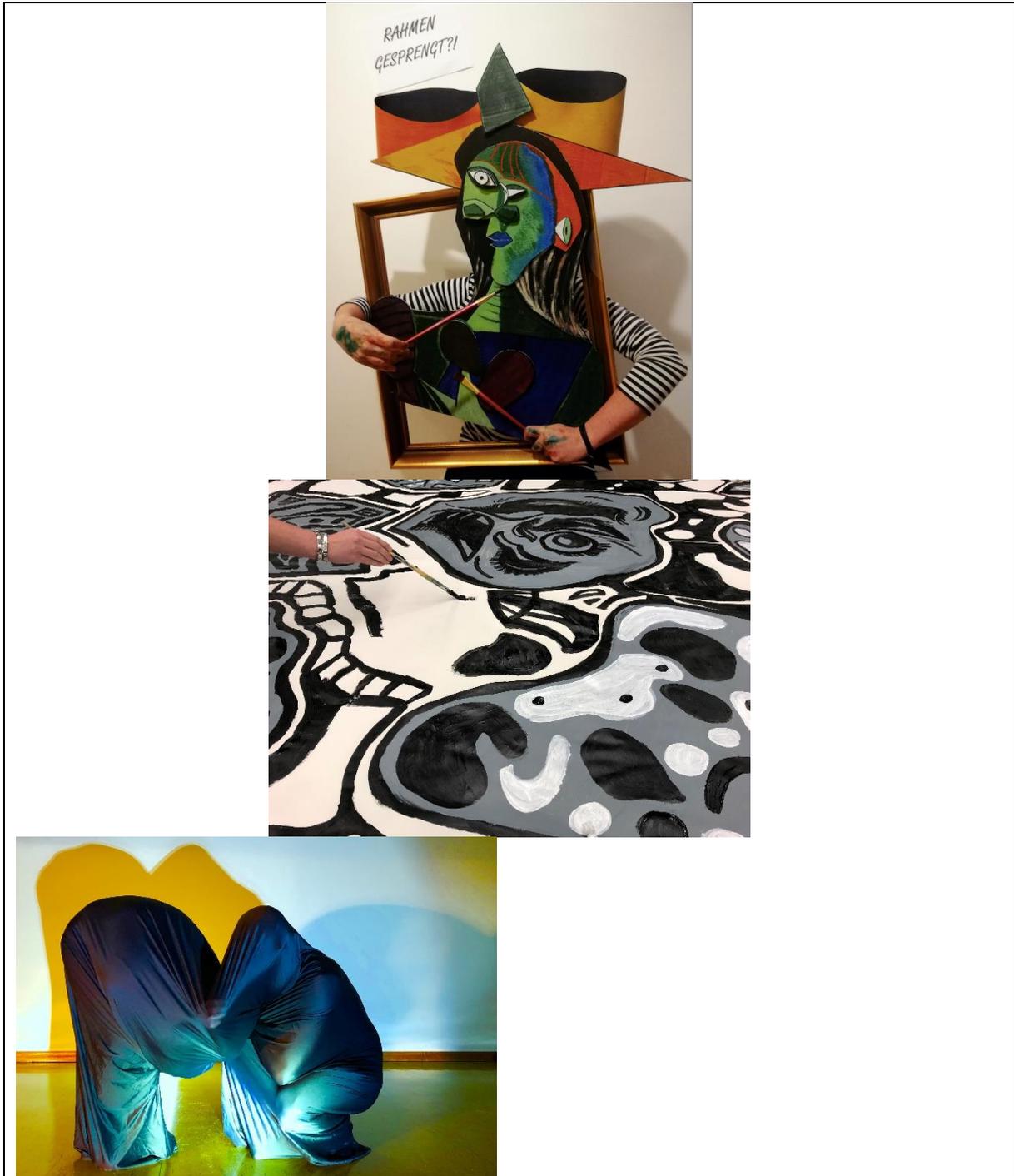
Da Theaterpädagogik kein eigenes Schulfach darstellt, vermitteln wir viele Ideen, die einerseits in den Unterricht (Sachunterricht, Deutsch, Soziales Lernen, Bildnerische Erziehung, Musik, Bewegung und Sport, ...) integriert werden können und die andererseits auch die Möglichkeit bieten, eigene Theaterproduktionen mit Schulklassen zu gestalten. Einen weiteren Aspekt stellt die Entfaltung des eigenen Potenzials und das Reflektieren der individuellen Persönlichkeit und Lehrer\*innen-Persönlichkeit innerhalb ästhetisch, kreativer Prozesse dar.

Gemeinsame Theaterbesuche, das Schnuppern hinter die Kulissen und Gespräche mit Schauspieler\*innen, Dramaturg\*innen, ... ergänzen den Schwerpunkt und geben Einblick in die unmittelbare Theaterwelt.

Es gibt auch Lehrveranstaltungen im Team mit allen, im Schwerpunkt vertretenen, Fachbereichen (Bildnerische Erziehung, Theaterpädagogik, sowie Medienpädagogik und Textiles Werken). In möglichen gemeinsamen Projekten werden wir alle Bereiche aus dem Schwerpunkt verbinden.

<b>Kontaktperson/en</b>	Regina Altmann ( <a href="mailto:regina.altmann@ph-ooe.at">regina.altmann@ph-ooe.at</a> ) BE Elisabeth Marischler ( <a href="mailto:elisabeth.marischler@ph-ooe.at">elisabeth.marischler@ph-ooe.at</a> ) Theaterpädagogik Simone L. Gahleitner ( <a href="mailto:simone.gahleitner@ph-ooe.at">simone.gahleitner@ph-ooe.at</a> ) BE
-------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Webinar - Termine</b>	<p>2 Online-Informations-Termine für Ihre Fragen / unsere Informationen zum Schwerpunkt KUNST.SCHAFFEN</p> <p>Dienstag 11.1.2022 18.00 - 19.00 Uhr Zoom-Meeting beitreten <a href="https://zoom.us/j/93603082109?pwd=MmwzdZkZWZIMW9ra25NYzZueTF6Zz09">https://zoom.us/j/93603082109?pwd=MmwzdZkZWZIMW9ra25NYzZueTF6Zz09</a></p> <p>Donnerstag 13.1.2022 18.00 - 19.00 Uhr Zoom-Meeting beitreten <a href="https://zoom.us/j/93603082109?pwd=MmwzdZkZWZIMW9ra25NYzZueTF6Zz09">https://zoom.us/j/93603082109?pwd=MmwzdZkZWZIMW9ra25NYzZueTF6Zz09</a></p>
--------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------







Unter folgendem link finden Sie verschiedene Beiträge zum Theaterprojekt "Mut" vom SoSe 2020, die die Studentinnen und Studenten des 7. Semesters während des ersten Coronalockdowns gestaltet haben:

[https://ph-ooe.at/gesamtueberblick/news/news-artikel.html?tx\\_news\\_pi1%5Bnews%5D=1015&tx\\_news\\_pi1%5Bcontroller%5D=News&tx\\_news\\_pi1%5Baction%5D=detail&cHash=3dd3b1b60f76e5ac71af2f4593b54e05](https://ph-ooe.at/gesamtueberblick/news/news-artikel.html?tx_news_pi1%5Bnews%5D=1015&tx_news_pi1%5Bcontroller%5D=News&tx_news_pi1%5Baction%5D=detail&cHash=3dd3b1b60f76e5ac71af2f4593b54e05)

#### Abhaltungszeiten

#### Tagesform / berufsbegleitend:

Donnerstag, ab 17:30 Uhr (teilweise)

Freitag ab 14:00 Uhr

#### geplante Onlineabhaltungen

- Keine Onlinetermine in Theaterpädagogik
- Bei den anderen LVs voraussichtlich 25-50% Online-Termine