

Wahl- und Vertiefungsfach 18: Technik und Design – Analoges im technischen Wandel

Modulübersicht VT18Bac

Vertiefung 18: Technik und Design – Analoges im technischen Wandel													
Modul	Lehrveranstaltung	SWS	Typ	ECT S-AP	Semester mit ECTS-AP						ECTS-AP IP	ECTS-AP DaZ	ECTS-AP PPS
					1	2	3	4	5	6			
VT18Bac													
	Lernwelt DESIGN: von der Idee zum Produkt	1,5	UV	2,5						2,5			
	Lernwelt ARCHITEKTUR: vom Entwurf zur Konstruktion	1,5	UV	2,5						2,5			
	Lernwelt TECHNIK: vom Prinzip zum Modell	1,5	UV	2,5							2,5		
	Lernwelt PRODUKT UND KONSUM: von der Kritik zum Bewusstsein	1,5	UV	2,5							2,5		
Gesamtsumme VT18Bac		6		10					5	5			

Modulbeschreibung VT8Bac

Dieses Modul vertieft handwerkliche sowie maschinelle Bearbeitungstechniken des Bildungsbereiches *Technik und Design*. Aspekte der Felder Nachhaltigkeit, Recycling, Globalisierung und Konsum werden gemeinsam kritisch reflektiert. Es vermittelt Denk- wie auch Arbeitsweisen im Designprozess, um interdisziplinäre Zusammenhänge zwischen Technik, Design, Architektur und Textilien vielfältiger Kulturen zu schaffen. Zudem werden Modelle naturwissenschaftlich-technischer Gesetzmäßigkeiten analysiert. Hierbei begleiten didaktische Konzepte zur Unterrichtsvermittlung die fachwissenschaftlichen Ansätze.

Modulbezeichnung	Technik und Design – Analoges im technischen Wandel			
Modulcode	VT18Bac			
Arbeitsaufwand ECTS-AP/SWS	10 ECTS/6 SWS			
Zugangsvoraussetzungen	keine			
Bezüge zu Quermaterien	Digitalisierung	e-Didaktik	KI	Inklusion und Diversität Berufsethos
Bezug zu Digitalen Kompetenzen laut...	Digi.KompP		DigCompEdu	
Verankerung im Kompetenzmodell				
Bildungswissenschaftliche Kompetenz	Fachwissenschaftliche und fachdidaktische Kompetenz	Handlungskompetenz (fachpraktisch/Pädagogisch Praktische Studien)		Vernetzungskompetenz
Learning Outcomes/Kompetenzen	<p>Die Studierenden ...</p> <ul style="list-style-type: none"> führen Gestaltungsprozesse durch und berücksichtigen dabei gestalterische Kriterien sowie praktische Funktionalität. planen und organisieren inklusive, schüler*innenadäquate Arbeitsabläufe, die nach dem Prinzip serieller Fabrikation organisiert werden. erleben und analysieren die Wirkung gebauter Umwelt und nehmen Einfluss auf deren Gestaltung. vertiefen das Verständnis über den Zusammenhang von Funktion, Materialität und Konstruktion. 			

	<p>planen, realisieren, reflektieren und evaluieren den Technikunterricht in Hinblick auf Wissenschaftsorientierung, Heterogenität und Kompetenzerwerb.</p> <p>verstehen die Bedeutung der Technik für die Gestaltung der menschlichen Lebenswelt.</p> <p>reflektieren Materialität als Bestandteil der globalen Lebenswelt.</p> <p>beleuchten das eigene Konsumverhalten unter Kriterien der Nachhaltigkeit.</p> <p>wählen fachdidaktisch und fachwissenschaftlich begründete Methoden zur Vermittlung von Unterrichtssequenzen.</p>																														
Modulinhalte	<p>Erweiterung der handwerklichen und maschinellen Bearbeitung unter Berücksichtigung der Arbeitssicherheit</p> <p>Denk- und Arbeitsweisen im Designprozess</p> <p>Technik, Design, Architektur und Textilien verschiedener Kulturen</p> <p>Modelle zu naturwissenschaftlich-technischen Gesetzmäßigkeiten</p> <p>Konsum, Globalisierung, Ökologie, Ökonomie, Nachhaltigkeit, Recycling</p> <p>Konzepte zur Unterrichtsvermittlung</p>																														
Lehrveranstaltungen	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Sem</th> <th>Typ</th> <th>Titel</th> <th>ECTS-AP</th> <th>SWS</th> <th>davon</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5</td> <td>UV</td> <td>Lernwelt DESIGN: von der Idee zum Produkt</td> <td>2,5</td> <td>1,5</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>UV</td> <td>Lernwelt ARCHITEKTUR: vom Entwurf zur Konstruktion</td> <td>2,5</td> <td>1,5</td> <td></td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>UV</td> <td>Lernwelt TECHNIK: vom Prinzip zum Modell</td> <td>2,5</td> <td>1,5</td> <td></td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>UV</td> <td>Lernwelt PRODUKT UND KONSUM: von der Kritik zum Bewusstsein</td> <td>2,5</td> <td>1,5</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Sem	Typ	Titel	ECTS-AP	SWS	davon	5	UV	Lernwelt DESIGN: von der Idee zum Produkt	2,5	1,5		5	UV	Lernwelt ARCHITEKTUR: vom Entwurf zur Konstruktion	2,5	1,5		6	UV	Lernwelt TECHNIK: vom Prinzip zum Modell	2,5	1,5		6	UV	Lernwelt PRODUKT UND KONSUM: von der Kritik zum Bewusstsein	2,5	1,5	
Sem	Typ	Titel	ECTS-AP	SWS	davon																										
5	UV	Lernwelt DESIGN: von der Idee zum Produkt	2,5	1,5																											
5	UV	Lernwelt ARCHITEKTUR: vom Entwurf zur Konstruktion	2,5	1,5																											
6	UV	Lernwelt TECHNIK: vom Prinzip zum Modell	2,5	1,5																											
6	UV	Lernwelt PRODUKT UND KONSUM: von der Kritik zum Bewusstsein	2,5	1,5																											
Prüfungsart	UV immanenter Prüfungscharakter – Lehrveranstaltungsprüfung – Ziffernbeurteilung																														