

Vorstellung des Schwerpunktes	Medienpädagogik und Digitalisierung in der Primarstufe MPD	
<p>Der Schwerpunkt “Medienpädagogik und Digitalisierung in der Primarstufe” bietet eine vertiefende, wissenschaftlich reflektierte und evidenzbasierte Auseinandersetzung mit Maßnahmen zur Medienbildung/-Erziehung, Vermittlungsmöglichkeiten betreffend Computational Thinking und informatischer Grundbildung, Abbau von (Bildungs-)Barrieren durch den Einsatz digitaler Medien und assistierender Technologien, Erschaffung von digitalen und analogen Lehr- und Lernräumen mit inklusivem Charakter sowie den Herausforderungen und Möglichkeiten, die Schule im digitalen Wandel erlebt.</p> <p>Der Fokus liegt auf der Erkundung, Auseinandersetzung und Erprobung virtueller wie auch physischer Lernräume. Der Abbau von (Bildungs-)Barrieren durch den Einsatz digitaler Medien soll erlebbar gemacht werden. Im Mittelpunkt stehen innovative methodische und didaktische Ansätze für die Unterrichtsarbeit.</p> <p>Der Schwerpunkt startet mit Grundlagenmodulen und bietet in weiterer Folge, mögliche thematische Vertiefungen in Form von Vertiefungsmodulen.</p>		
5. Semester	Digitale Grundbildung in der Primarstufe/SPMPA1 12 ECTS-AP/8 SWS	
6. Semester	Medien und Kommunikation / SPMPA2 6 ECTS-AP	Mediananwendungen/SPMPA3 6 ECTS-AP
7. Semester	Vertiefung 1: Mit digitalen Medien unterstütztes inklusives Lehren und Lernen/SPMPA4/ 6 ECTS-AP	Vertiefung 2: Digital Arts/ SPMPA5 6 ECTS-AP
8. Semester	Vertiefung 3: Vernetzung von realen und digitalen Lernwelten/ SPMPA6/ 6 ECTS-AP	Vertiefung 4: eEducation – Schulen im digitalen Wandel steuern und begleiten/6ECTS-AP
<p>Das erste Modul “Digitale Grundbildung in der Primarstufe” beschäftigt sich mit Medien- und informatischer Bildung in didaktischer, methodischer und rechtlicher Sicht, sowie digitalen Gender- und Diversitätskompetenzen.</p> <p>Das darauffolgende Semester legt einen Schwerpunkt auf Medien und Kommunikation und Medienanwendung.</p> <p>Nach Abschluss dieser Grundlagenmodule werden thematische Vertiefungen in einzelnen Bereichen angeboten. Hier liegt der Fokus u.a. auf dem Abbau von (Bildungs-)Barrieren durch den Einsatz digitaler Medien, sowie der Mediengestaltung (Digital Arts), der Entwicklung von Lern- und Lehrräumen und dem Steuern und Begleiten von Bildungsinstitutionen und –Prozessen mittels digitaler Medien.</p>		

Der organisatorische Aufbau des Schwerpunkts sieht einen erhöhten Anteil an Fernstudienelementen vor.

Kontaktperson/en Prof. Michael Rieseneder (michael.rieseneder@ph-ooe.at)

Webinar - Termine

Infoveranstaltung:

Termin 1: Mi, 07.02.2024 von 19:15 – 20:15 Uhr

Termin 2: Di, 13.02.2024 von 18:00 – 19:00 Uhr

Raum:

[https://ph-ooe-at.zoom.us/j/99519961979?pwd=RHFNUmlmSEt2Uk56cnp3Q3V1UXJydz09](https://ph-ooe.at/zoom.us/j/99519961979?pwd=RHFNUmlmSEt2Uk56cnp3Q3V1UXJydz09)

Meeting-ID: 995 1996 1979 Kenncode: 684188

Schwerpunkt Team

Das Team des Schwerpunkts setzt sich aus Lehrenden aus den Fachbereichen, die die jeweilige Vertiefung betreffen zusammen. Da diese Vertiefung variieren kann, können sich auch die Lehrenden ändern.

Abhaltungszeiten

DO ab 17:30 Uhr, FR ab 14:00 Uhr

Geplante Onlineanteile:

VO: 100 % online

UE: je nach Vertiefungsbereich zwischen ca. 40 und 60 % online

Die Präsenzanteile des Schwerpunktes werden vorzugsweise an den Präsenzwochenenden des Fernstudiums angeboten.

TN*innen Plätze

Anmerkung: Der Schwerpunkt wurde für das Fernstudium konzipiert, bei freien Plätzen stehen diese auch den anderen Studienformaten zur Verfügung.